

弦樂團

第一階段

體驗樂團之文化

- 樂團基本規則和禮儀
- 閱讀指揮之動作和節奏的關係
- 演奏時的基本態度和合作性

演奏技巧

- 初級程度之視奏能力
- 學習手指移動方向與音高的關係，並嘗試調整細微的音高
- 弓法一致性訓練
- 學習拉奏穩定音色

聆聽訓練

- 訓練學生聆聽音準差異
- 學習聆聽聲部平衡及音色

音樂元素的分析和處理

- 音高、節奏、力度、速度
- 了解作品風格
- 對自己拉奏的音色評價
- 以簡單方式理解音樂的演繹

第二階段

體驗樂團之文化

- 練習樂團基本規則和禮儀
- 閱讀指揮之動作和音樂的關係
- 在同一聲部中的緊密合作性

演奏技巧

- 二級程度之視奏能力
- 訓練快速調整細微的音高
- 弓法及弓段一致性訓練
- 學習以不同的弓速和力度拉奏產生不同的音色變化

聆聽訓練

- 訓練學生快速聆聽音準差異
- 學習調整聲部平衡和評賞音色

音樂元素的分析和處理

- 了解較複雜的音高、節奏、力度、速度和音色
- 了解樂曲情境及演繹手法
- 學習發表對音樂的感受
- 對自己及同學拉奏的音色評價
- 從音樂元素理解音樂的演繹

第三階段

體驗樂團之文化

- 已熟習樂團基本規則和禮儀
- 深度學習閱讀指揮之動作和演奏的關係
- 在不同聲部之間的緊密合作性

演奏技巧

- 三級以上程度之視奏能力
- 持續發展快速調整細微的音高
- 弓法、弓段及弓速一致性訓練
- 學習以弓毛在弦線上的接觸面積時所產生不同的音色變化

聆聽訓練

- 持續發展快速聆聽音準差異
- 深度調整聲部平衡及評賞音色

音樂元素的分析和處理

- 學習較複雜的音色和織體的對比及變化，分析旋律發展手法
- 了解樂曲的結構
- 提出及示範改善技巧
- 從音樂元素理解音樂的演繹